**7 класс. Промежуточная контрольная по литературе( 19 век)**

**1 вариант**

**1.Проведите соответствие между писателем (поэтом) и произведением, составив правильно пару. Ответ запишите цифрой и буквой в соответствии (5 баллов):**1) Г.Р. Державин а) «Тарас Бульба»  
2) А.С.Пушкин б) «Признание»  
3) Н.В. Гоголь в) «Полтавский бой»  
4) Н.А. Некрасов г) «После бала»  
5) Л.Н. Толстой д) « Железная дорога»

**2.Какова основная тема повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель»?**

* 1. осуждение детей, забывающих своих родителей
  2. изображение жизни «маленького человека»
  3. реалистическое описание почтовой станции

**3. Какое художественное средство выразительности использует автор?**

И услышав то, Кирибеевич

Побледнел в лице, как осенний снег... (М.Ю. Лермонтов)

**4.Почему народная память сохранила образ Калашникова?**

А) он был непобедимым воином Б) он не побоялся вступиться за честь семьи

В) он защитил младших братьев Г) он спас Родину от врагов

**5.Какую беду молодого опричника не предполагал царь?**

1) Кончились деньги. 3) Любовь приключилась.

2) Конь захромал. 4) Заболел.

**6. Какое художественное средство выразительности использует автор?**

Когда волнуется **желтеющая** нива,

И **свежий** лес шумит при звуке ветерка,

И прячется в саду малиновая слива

Под тенью **сладостной** зелёного листка. (М.Ю. Лермонтов)

**7. « Прошел день, прошел другой; мужичина до того изловчился, что даже стал в пригоршне суп варить» - это отрывок из произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина:**

А) «Дикий помещик»

Б) «Премудрый пискарь»

В) «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»

Г) «Медведь на воеводстве»

**8. Укажите верное определение гротеска**

1) прием сатиры, при котором показано смешение реального и фантастического, красивого и безобразного, трагического и комического, карикатурного для более впечатляющего выражения идеи автора произведения;

2) искусство устного слова;

3) жанр устного народного творчества, в основе которого вымысел, занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях;

**9.О каком произведении идёт речь? (Назовите произведение и автора.)**

А) В поэме описывается победа Петра I над шведскими войсками, вторгшимися в Россию в 1709 году.

Б)Он подошёл к окну в тот момент, когда дворники дома и городовой гнали крестьян прочь, толкая их в спину…. Через два часа он прочёл мне стихотворение…

В) Подражая фольклорным произведениям, автор начинает произведение с зачина, … описывает московское утро в день кулачного боя.

**10.Распределите выразительные средства языка на три группы:**

1.Эпитет А. Как чья-то кроткая печаль

2. Сравнение Б.Святая тишина убогих деревень

3. Метафора В.Шуметь гроза устала

**11.Тема рассказа «Бирюк»:**

а) драматическая судьба лесника; б) описание быта лесника; в) борьба между долгом и жалостью к человеку**.**

# **12.Как называет русского мужика поэт в стихотворении «Размышления у парадного подъезда»**

## 

а) сеятель и хранитель; б) пахарь и жнец; в) столяр и плотник; г) вечный труженик.

**13.Как называется приём, используемый в приведённом ниже отрывке? *«Степь чем далее, тем становилась прекраснее... Сквозь тонкие, высокие стебли травы сквозили голубые, синие и лиловые волошки; жёлтый дров выскакивал вверх своею пирамидальною верхушкою; белая кашка зонтикообразными шапками пестрела на поверхности; занесённый бог знает откуда колос пшеницы наливался в гуще».***

А) портрет

Б) пейзаж

В) интерьер

**14.Кому принадлежат выражения: «Терпи казак, — атаманом будешь!», «Есть ещё порох в пороховницах!»?**

А) Тарасу Бульбе

Б) Остапу

В) куренному атаману

**15. Отметить состояние героя рассказа « После бала» после событий на плацу.**

а) поведение полковника несовместимо с чувством любви героя

б) случившееся убедило героя в невозможности любви

в) случившееся не понято героем, но он не может любить героиню после того, что видел

**17.Найдите «четвёртое лишнее»:**

а) ямб

б) метафора

в) хорей

г) дактиль

**18**.**Выполните одно из двух заданий по собственному выбору:**

**1.Какое** из произведений 19века, изученных в курсе литературы 7 класса, вам особенно запомнилось, обоснуйте свою точку зрения.

**ИЛИ**

**2.Какой литературный персонаж** из произведений 19века , изученных в курсе литературы 7 класса, вам особенно запомнился, обоснуйте свою точку зрения.

**2вариант**

**1.Проведите соответствие между писателем (поэтом) и произведением, составив правильно пару. Ответ запишите цифрой и буквой в соответствии**1) М.В. Ломоносов 2) А.С.Пушкин

3) М.Ю. Лермонтов 4) И.С. Тургенев   
5) М-Е. Салтыков-Щедрин

а) «Песня про царя Ивана…, молодого опричника и удалого купца Калашникова»  
б) «Ода на день восшествия на всероссийский престол…Елисаветы Петровны…»

в) «Станционный смотритель»

г) «Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил» д) «Бирюк»

2.Кого из героев русской литературы называют «маленьким чело­веком»?

* 1. ребенка
  2. второстепенный персонаж
  3. человека, не имеющего высокого чина
  4. типичный образ бедного человека, страдающего от социальной несправедливости

**3.Какое художественное средство выразительности использует автор?**

**Словно ястреб взглянул** с высоты небес

На молодого голубя сизокрылого... (М.Ю. Лермонтов)

**4.Что Кирибеевич попросил у царя?**

1) Женить его. 3) Дать надел земли.

2) Дать должность при дворе. 4) Отпустить сражаться с

басурманами.

**5.Что (кого) защищал в кулачном бою купец Калашников?**

А) честь семьи Б) младших братьев

В) Родину Г) репутацию непобедимого воина

**6.Кто из перечисленных писателей работал в жанре «стихотворений в прозе»?**

А) Н.А. Некрасов Б) И.С. Тургенев

**7.Укажите верное определение сатиры**

1) Доброжелательный смех, подчеркивающий недостатки, слабости человека.

2) Проявление комического в искусстве, обличение пороков, осмеяние недостатков, осуждение отрицательных черт характера .

**8.В каком жанре создано произведение «Повесть о том, как один мужик двух генералом прокормил»:**

А) Повесть

Б) Роман

В) Сказка

Г) Новелла.

**9.Распределите выразительные средства языка на три группы:**

1.Эпитет  А. И сердце дрожит и тает

2. Сравнение  Б. Полны водою и пылью золотой

3. Метафора  В. Точно терем расписной

**10.О каком произведении идёт речь? (Назовите произведение и автора.)**

А) В поэме описывается победа Петра I над шведскими войсками, вторгшимися в Россию в 1709 году.

Б)Он подошёл к окну в тот момент, когда дворники дома и городовой гнали крестьян прочь, толкая их в спину…. Через два часа он прочёл мне стихотворение…

В) Подражая фольклорным произведениям, автор начинает произведение с зачина, … описывает московское утро в день кулачного боя.

**11.**Настоящий нравственный подвиг в рассказе « Бирюк» совершает:

**а)** Бирюк; **б)** мужик; **в)** автор.

**12.Прием, на котором построено стихотворение Н. А. Некрасова «Размышления у парадного подъезда» (см. «пышный» - «убогие», «напевает» - «плачут», «оборванной» - «роскошных»), называется…**

**а)** параллелизм; **б)** анафора; **в)** антитеза.

**13.Какое событие произвело на Андрия наибольшее впечатление во время обучения в семинарии?**

А) получение аттестата

Б) встреча с красавицей-полячкой

В) наказания розгами

**14.В чём смысл жизни Тараса Бульбы?**

А) в семейном счастье  
Б) в поиске самого смысла жизни  
В) в служении родине, защите веры и своего народа

**15.Тема произведения « После бала»:**

А) повествование о любви Ивана Васильевича;

Б) рассказ о полковнике;

В) показ николаевской России.

**16. Найдите «четвёртое лишнее»:**

1. а) эпитет
2. б) ямб
3. в) хорей
4. г) амфибрахий

**17.«Благослови же работу народную Да научись мужика уважать…» – это слова из произведения Н.А.Некрасова:**

1. а) «Железная дорога»
2. б) «Вчерашний день часу в шестом»
3. в) «Размышления у парадного подъезда»

**18**.**Выполните одно из двух заданий по собственному выбору:**

**1.Какое** из произведений 19века, изученных в курсе литературы 7 класса, вам особенно запомнилось, обоснуйте свою точку зрения.

**ИЛИ**

**2.Какой литературный персонаж** из произведений 19века , изученных в курсе литературы 7 класса, вам особенно запомнился, обоснуйте свою точку зрения.